



10. rokovanie

Sektorovej rady pre kultúru a kreatívny priemysel





PROGRAM ROKOVANIA



1. Otvorenie rokovania Sektorovej rady
2. Zmeny v personálnom zložení Sektorovej rady
3. Vyhodnotenie plnenia úloh z predchádzajúceho obdobia
4. Implementácia Stratégie rozvoja ĽZ v sektore KKP
5. Aktuálny stav prípravy Stratégie rozvoja KKP SR 2030
6. Kreovanie sektorových partnerstiev v oblasti rozvoja ĽZ
7. Tvorba a revízia národných štandardov zamestnaní
8. Rôzne/Diskusia
9. Harmonogram činnosti Sektorovej rady na ďalšie obdobie
10. Závery z rokovania

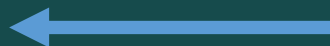
2. ZMENY V PERSONÁLNO M ZLOŽENÍ SEKTOROVEJ RADY

Mária VOJTASOVÁ



Tajomníčka Sektorovej rady

Jakub ŽABKA



Tajomník Sektorovej rady

???



???

???



???



3. VYHODNOTENIE PLNENIA ÚLOH Z PREDCHÁDZAJÚCEHO OBDOBIA



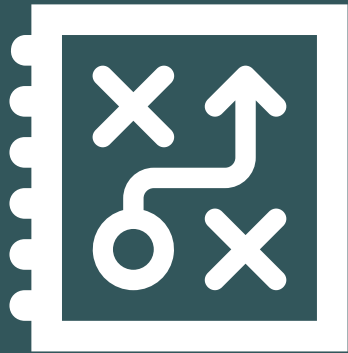
1. Príprava online verzie SSRĽZ – konkretizácia subjektov zodpovedných za realizáciu aktivít na plnenie sektorových opatrení
2. Analýza sektorových opatrení a aktivít navrhnutých v SSRĽZ, ktoré je možné realizovať formou sektorových partnerstiev
3. Vypracovávanie/pripomienkovanie NŠZ podľa harmonogramu tvorby a revízie
4. Sledovanie a definovanie vplyvu inovácií na zamestnania a požiadavky na odborné vedomosti a zručnosti
5. Realizácia aktivít na disemináciu výstupov a prezentáciu činnosti Sektorovej rady



4. IMPLEMENTÁCIA STRATÉGIE ROZVOJA ĽUDSKÝCH ZDROJOV

REALIZOVANÉ AKTIVITY

- PREDLOŽENIE SSRÍZ HOSPODÁRSKEJ A SOCIÁLNEJ RADE SR
- ROKOVANIA O IMPLEMENTÁCII OPATRENÍ S ŠPU, ŠIOV A MPC
- PRIPRAVENÝ VÝBER OPATRENÍ PRE MK SR





SEKTOROVÁ RADA

pre kultúru a kreatívny priemysel

KLÚČOVÉ SEKTOROVÉ OPATRENIA

KRÁTKODOBÉ

- Systematický zber dát o počte pracovníkov v sektore KKP, pravidelná analýza všeobecných trendov, špecifické analýzy podľa veku a vzdelania pracovníkov, sledovanie chýbajúcich a zanikajúcich profesií, na základe výsledkov týchto analýz priama intervencia implementáciou príslušných politík v oblasti ľudských zdrojov
- Aktualizácia rozsahu a obsahu nadstavbového odborného vzdelávania v relevantných odboroch týkajúcich sa kultúrneho dedičstva a pamäťových a fondových inštitúcií
- Príprava a implementácia vzdelávacích modulov so zameraním na výchovu k mediálnej, informačnej a digitálnej gramotnosti.



SEKTOROVÁ RADA

pre kultúru a kreatívny priemysel

KLÚČOVÉ SEKTOROVÉ OPATRENIA

STREDNODOBÉ

- Nastavenie a implementácia princípov efektívneho systému riadenia ľudských zdrojov v sektore KKP
- Digitalizácia vzdelávania v KKP a zvyšovanie digitálnych kompetencií žiakov a učiteľov škôl pripravujúcich absolventov pre sektor KKP
- Zabezpečenie účasti úspešných kreatívnych podnikateľov, resp. umeleckých pracovníkov pôsobiacich v praxi v KKP, zamestnávateľov a zahraničných odborníkov v procese výučby
- Podpora intenzívnejšej, systematickejšej a širokospektrálnej spolupráce medzi školami umeleckého priemyslu, umeleckými inštitúciami, akademickými a vedeckými inštitúciami s cieľom vzájomného obohacovania sa, získavania jedinečných skúseností a generovania inovácií vo vzdelávaní
- Príprava a implementácia vzdelávacích modulov so zameraním na nové technológie a inovácie (umelá inteligencia, virtuálna realita, UX design, blockchain, Big Data, gamifikácia a iné) pre študentov študijných odborov v sektore KKP.



SEKTOROVÁ RADA

pre kultúru a kreatívny priemysel

KLÚČOVÉ SEKTOROVÉ OPATRENIA

DLHODOBÉ

- Vytvorenie udržateľného modelu ďalšieho vzdelávania pracovníkov v KKP s iniciovaním vzniku vzdelávacej inštitúcie pre pracovníkov v KKP
- Rozširovanie vzdelávacej ponuky pre študentov všetkých stupňov štúdiá o štúdium oblastí, ktoré rozširujú jadro poznania a zvyšujú uplatniteľnosť na trhu práce, alebo o odborné semináre a tvorivé dielne, realizované odborníkmi z praxe a z medzinárodného prostredia
- Identifikácia nových medziodborových a interdisciplinárnych študijných, resp. učebných odborov, pripravujúcich žiakov na výkon povolania.



KLÚČOVÉ RIEŠENIA

- Vytvorenie pracovných skupín na prerokovanie návrhov v stratégii a určenie miery ich realizovateľnosti
- Podpora MK SR a kľúčových stakeholderov v dosahovaní cieľov definovaných v rámci sektorových opatrení, pomoc pri nastavovaní požiadaviek na výzvy
- Integrovanie opatrení zo stratégie rozvoja ľudských zdrojov do vznikajúcej Stratégie kultúry a kreatívneho priemyslu Slovenskej republiky 2030.

5. AKTUÁLNY STAV PRÍPRAVY STRATÉGIE ROZVOJA KKP SR DO ROKU 2030

Správa o konferencii "Kultúra a náš svet"

Matúš Bieščad

10. rokovanie Sektorovej rady
pre kultúru a kreatívny priemysel

26. 5. 2022

Kultúra a náš svet

16. 5. – 17. 5. 2022
Slovenské národné divadlo
Nová budova SND
Bratislava

Vízie a kontexty – Výzvy a priority

Konferencia
pri príležitosti tvorby
Stratégie kultúry
a kreatívneho priemyslu
Slovenskej republiky 2030

Hlavný
organizátor



MINISTERSTVO
KULTÚRY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Spolupráca

PKKP

Individuálna
kultúrna
politika

STUJEME
KULTÚRU



KULTÚRA A NÁŠ SVET

Vízie a kontexty
Výzvy a priority

16. – 17. máj 2022
Nová budova SND

- odborná konferencia pri príležitosti tvorby stratégie kultúry a kreatívneho priemyslu SR 2030
- účasť prvý deň – spolu 333 ľudí
- účasť druhý deň – viac ako 130 ľudí





Podcast: 16. 5. 2022

Kultúra v médiách - Vláda a spoločnosť - Vplyvy a priority

Kultúra po 30 rokoch samostatnosti Slovenska

Fedor Blazek
Vladislav Foltis
Jozef Kováčik
Renata Malinová

Moderoval: Lada Oravcová





KULTÚRA A NÁŠ SVET

Vízie a kontexty

16. máj 2022

- Otvorenie a úvodné príhovory
- Marta Smolíková (CZ): Společnost, umění, kultura
- Kultúra po 30 rokoch samostatnosti Slovenska
- Paralelné panelové diskusie:
 - Strategické plánovanie – synergie a prax
 - Kultúrna politika a štát – skúsenosti z medzinárodnej praxe
 - Európska spolupráca ako katalyzátor kultúrnej politiky
 - Strategické smerovanie Slovenska a kultúra
 - Synergie kultúrnej politiky územných samospráv
- Otvorené fórum: Tvorba Stratégie kultúry a kreatívneho priemyslu Slovenskej republiky 2030

KULTÚRA A NÁŠ SVET

Výzvy a priority

17. máj 2022

Paralelné workshopy:

- **Financie a infraštruktúra kultúry**
- **Udržateľná kultúra**
- **Ľudia v kultúre**
- **Dáta v kultúre**
- **Inkluzívna kultúra**
- **Spolupracujúca kultúra**



ÚVODNÉ SLOVO:

- Alexandra Homolová
- Hana Blažíčková
- Bohunka Koklesová

ZÁKLADNÉ VÝZVY:

1) Vzdelávanie

- základné, stredoškolské, vysokoškolské / formálne, neformálne, celoživotné
- štandardy pre vzdelávanie – kritériá pre záverečné práce
- regulácia odborov / ochrana odborov
- **intenzívna spolupráca s MŠVVaŠ**

2) Pracovné podmienky

- odmeňovanie / tabuľky
- štatút umelca / zabezpečenie umelcov v slobodnom povolaní

3) Dáta o ľuďoch pracujúcich v kultúre

- 1. evidencia umelcov a pracovníkov v kultúre
a mapovanie ich pracovných podmienok

- 2. adekvátne finančné ohodnotenie a
stabilizácia pracovných podmienok
všetkých pracovníkov v kultúre

- 3. podpora profesijných združení zo
strany štátu

- podpora rozvoja podnikateľských zručností
- referát vzdelávania a rozvoja ľud. zdrojov na MK
- pomenovanie žiadaných kompetencií pre MK
- vytvorenie špecifického systému zisťovania stavu (pracovných) podnikov ľudí v KKP
- vytvorenie podmienok pre združovanie (odborný?) ľudí pracujúcich v KKP
- ...aby sa ľudia v kultúre vžili, tým, čo robia (prekážacia práca)
- vzdelávanie a rozvoj publika
- ktoré odbory pracujú v KKP ale ~~nevzdelávajú~~ sa na umeleckých školách neštudujú
- status ľudí z KKP v spoločnosti

ZÁVERY PRE ĎALŠIE FÁZY PRÁCE PRI TVORBE STRATÉGIE KKP SR 2030

- **vytvorenie akčnej skupiny pre tému: vzdelávanie a ľudské zdroje**
- **integrácia opatrení z dokumentu Stratégia rozvoja ľudských zdrojov v kultúre a kreatívnom priemysle**
 - **vybrať priority**
 - **zvýšiť ich legitimitu a záväznosť**



6. KREOVANIE SEKTOROVÝCH PARTNERSTIEV V OBLASTI ROZVOJA ĽUDSKÝCH ZDROJOV

**Perspektíva sektorových
partnerstiev**

Možnosti ich realizácie



SEKTOROVÁ RADA

pre kultúru a kreatívny priemysel

VÍZIA PARTNERSTIEV NA RIEŠENIE SEKTOROVÝCH VÝZIEV

KLÚČOVÉ OBLASTI

- Spolupráca zamestnávateľov a škôl – ako podporiť model duálneho vzdelávania v sektore KKP
- Zapojenie do modelu ďalšieho vzdelávania pracovníkov v KKP – podpora vytvorenia a fungovania vzdelávacej inštitúcie pre pracovníkov v KKP
- Spolupráca na zbere údajov o trhu práce v KKP a ich vyhodnocovaní – komplexné dáta o záujemcoch o štúdium na školách v sektore KKP, absolventoch škôl, pracovníkoch v KKP, potrebe chýbajúcich pracovníkov atď.
- Spolupráca MK SR a MŠVVaŠ SR pri aktualizácii vzdelávacích programov pripravujúcich na výkon špecifických povolání v rámci pododvetví KKP podliehajúcich rýchlemu technologickému vývoju – audiovizia, elektronické médiá, dizajn, animovaná tvorba, digitálne umenia a multimédiá, herný priemysel a pod.
- Spolupráca SR KKP a SR RaOS pri nastavovaní požiadaviek na personálne kapacity v rámci umelecko-remeselných profesií, vrátane reštrukturalizácie učebných odborov pre tradičné a umelecké remeslá a nastavenia duálneho vzdelávania pre tradičné a umelecké remeslá podľa potrieb sektora kultúry.



7. TVORBA A REVÍZIA NŠZ



VYHODNOTENIE TVORBY A REVÍZIE NŠZ

Názov NŠZ	Autor/ka NŠZ	Tvorba/Revízia	Termín spracovania NŠZ	Stav
Člen speváckeho zboru	MgA. Anton Viskup, PhD.	R	február 2022	Zverejnený
Člen orchestra	MgA. Anton Viskup, PhD.	R	február 2022	Zverejnený
Mikrofonista - asistent zvuku	doc. Svetlana Waradzinová, Mgr. Silvia Hroncová	R	február 2022	Zverejnený
Ostrič kamery	doc. Svetlana Waradzinová, Mgr. Silvia Hroncová	R	február 2022	Schválený SR
Majster javiskovej techniky	Mgr. Silvia Hroncová, doc. Svetlana Waradzinová	T	február 2022	Schválený SR
Štúdiový technik	PhDr. Václav Staškovič, Mgr. Peter Janků, PhD., ArtD.	T	február 2022	Zverejnený
Vedúci vydania (žurnalistika)	PhDr. Václav Staškovič, doc. Mgr. Ján Hacek, PhD.	T	marec 2022	Schválený SR
Hudobný skladateľ	MgA. Anton Viskup, PhD.	R	marec 2022	Schválený SR
Člen hudobnej skupiny	Mgr. art. Dana Hajóssy	R	marec 2022	Schvaľovanie SR
Retušér	doc. Svetlana Waradzinová	R	marec 2022	Pripomienkové konanie PS
Tanečný majster (okrem baletu)	Mgr. art., Mgr. Barbora Morongová, PhD.	R	marec 2022	Schvaľovanie SR
Mím	doc. Svetlana Waradzinová	T	marec 2022	Nespracované v termíne
Aranžér, dekoratér	PhDr. Alexandra Homoľová	T	marec 2022	Nespracované v termíne
Dablér	doc. Svetlana Waradzinová	R	marec 2022	Pripomienkové konanie PS
Teatrológ	doc. Svetlana Waradzinová	R	apríl 2022	Pripomienkové konanie PS
Historik, teoretik, kritik audiovizuálneho umenia	doc. Svetlana Waradzinová	R	apríl 2022	Pripomienkové konanie PS
Dramatik	doc. Svetlana Waradzinová	R	apríl 2022	Pripomienkové konanie PS
Cirkevný hudobník	Mgr. art. Dana Hajóssy	R	apríl 2022	Schvaľovanie SR
Technik astronóm	Mgr. Marián Vidovenec	T	apríl 2022	Nespracované v termíne
Štatista, komparzista	doc. Svetlana Waradzinová	T	apríl 2022	Nespracované v termíne
Šepkár	Mgr. Petra Lanáková	T	apríl 2022	Nespracované v termíne



VYHODNOTENIE TVORBY A REVÍZIE NŠZ

Názov NŠZ	Autor/ka NŠZ	Tvorba/Revízia	Termín spracovania NŠZ	Stav
Manažér filmovej distribúcie	Mgr. Silvia Hroncová	R	máj 2022	Nespracované v termíne
Grafológ (písmoznalec)	PaedDr. Eleonora Kováčová	T	máj 2022	Vyraďený
Sólista opery a operety	Mgr. Petra Lanáková	R	máj 2022	Nespracované v termíne
Fotoreportér	PhDr. Václav Staškovič, doc. Mgr. Ján Hacek, PhD.	R	máj 2022	Schvaľovanie SR
Skriptér (skript)	doc. Svetlana Waradzinová	R	máj 2022	Nespracované v termíne
Kreatívny producent	Mgr. Silvia Hroncová, doc. Svetlana Waradzinová	R	jún 2021	Schvaľovanie SR
Výkonný producent	Mgr. Silvia Hroncová, doc. Svetlana Waradzinová	R	jún 2021	Schvaľovanie SR
Člen tanečného zboru (okrem baletu)	Mgr. art., Mgr. Barbora Morongová, PhD.	R	október 2021	Schvaľovanie SR
Tanečný sólista (okrem baletu)	Mgr. art., Mgr. Barbora Morongová, PhD.	R	november 2021	Schvaľovanie SR

- ✓ 127 schválených NŠZ zo 152 garantovaných NŠZ
- ❖ Nespracované v termíne feb 2022 – máj 2022: 13 NŠZ
- ❖ Nespracované v termíne jan 2021 – jan 2022: 12 NŠZ
- ❖ Nespracované: 8 revízia (z toho 5 pripomienkovanie PS), 17 tvorba



HARMONOGRAM NŠZ NA NASLEDOVNÉ OBDOBIE

Finalizácia revízií NŠZ, vrátane schválenia NŠZ, do konca júna 2022:

- Retušér
- Dablér
- Teatrológ
- Historik, teoretik, kritik audiovizuálneho umenia
- Dramatik
- Manažér filmovej distribúcie
- Sólista opery a operety
- Skriptér (skript)
- Kultúrno-osvetový pracovník (opakovaná revízia)

VPLYV INOVÁCIÍ A KLÚČOVÉ ZRUČNOSTI PRI VÝKONE ZAMESTNANÍ

Pridať odbornú vedomosť

Hudobný skladateľ

Odborná vedomosť*

umelá inteligencia v hudobnom priemysle

Inovácie

× Umelá inteligencia v kultúre a audiovizuálnom sektore (id:358)

SKKR*

Úroveň 6

Špecifikácia

Vyplňte popis

Perspektíva*

Budúca

Návrhy inovácií pre NŠZ

+ Pridať návrhy NŠZ k inovácii + Pridať návrhy inovácií k NŠZ

Hľadať Vyhľadanie v názve Sektorová rada (NŠZ) Autor

Kultúra a kreatívny priemysel Autor

Filtrovat Reset

Počet záznamov: 119

ID	Inovácia / Sektorová rada	NŠZ	Dátum vytvorenia	Akcie
7496	Digitálne služby a informačné zdroje v pamätových a fondových inštitúciách Kultúra a kreatívny priemysel	Filmograf (faktograf)	08.10.2021	Zobraziť Odstrániť
7490	Site specific projekcie, interaktívne inštalácie a pod. Kultúra a kreatívny priemysel	Výstavný technik	07.10.2021	Zobraziť Odstrániť
4770	Uplatňovanie princípov trvalej udržateľnosti a adresovanie cieľov udržateľného rozvoja (SDGs) Kultúra a kreatívny priemysel	Digitalizátor	01.03.2021	Zobraziť Odstrániť

Odborné zručnosti

Digitalizátor kultúrneho dedičstva

Počet záznamov: 13 Rozsah využívania OZ Top 20 + Pridať záznam

Názov / Priradené inovácie	SKKR	Špecifikácia	Perspektíva	Príznak	Dátum poslednej úpravy	Akcie
spolupráca v oblasti digitalizácie kultúrneho dedičstva a informatizácie kultúry - Digitálne služby a informačné zdroje v pamätových a fondových inštitúciách - Inovatívne výrobné postupy v oblasti vydavateľstiev, médií a audiovizie - Rozvoj medzisektorovej spolupráce	Úroveň 6	-	Aktuálna	Sektorová (21)	15.02.2022	Zobraziť Upraviť Odstrániť
odborné spracovávanie, uchovávanie, ochrana a sprístupňovanie digitálnych dokumentov Digitálne služby a informačné zdroje v pamätových a fondových inštitúciách	Úroveň 6	-	Aktuálna	Sektorová (19)	15.02.2022	Zobraziť Upraviť Odstrániť
práca s digitalizovaným archívnym materiálom	Úroveň 6	-	Aktuálna	Sektorová (19)	11.02.2022	Zobraziť Upraviť Odstrániť

Rozsah využívania zručnosti

Grafický dizajnér (grafik)

Hľadať Oblast OZ

Vyhľadanie v názve Činnosti s prevahou "duševn..."

Filtrovat Reset

☐ Nevyplnené Všetky

Odborná zručnosť	Názov kategórie zručnosti	Rozsah využívania zručnosti v NŠZ (%)	Výnimočne
ovládanie základných zručností z predpisov na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdr...	Orientácia v dokumentoch	5	☐
orientácia v normách a typografických pravidlách sadzby, úpravách a zlomoch text...	Orientácia v dokumentoch	20	☐
plánovanie činností, voľba postupu práce, realizačných technológií a výroby finá...	Spracovávanie plánov, koncepcií, metodík, postupov, ich voľba	85	☐
analýza zadání, pozícií alebo výsledkov prieskumov na tvorbu konceptov vizuál...	Kvalitatívna analýza a diagnostikovanie	80	☐



8. RÔZNE / DISKUSIA

PROPAGAČNÉ AKTIVITY (MOŽNOSŤ PREZENTÁCIE
ČINNOSTI SEKTOROVEJ RADY FORMOU TLAČOVEJ BESEDY,
...)

PARTICIPÁCIA ČLENOV SEKTOROVEJ RADY NA ĎALŠÍCH
AKTIVITÁCH TÝKAJÚCICH SA PROBLEMATIKY ĽZ

HODNOTENIE FUNKČNOSTI A EFEKTÍVNOSTI SEKTOROVEJ
RADY, ...





9. HARMONOGRAM ČINNOSTI NA NADCHÁDZAJÚCE OBDOBIE

- **REALIZÁCIA ROKOVANÍ ZÁSTUPCOV SEKTOROVEJ RADY A URČENÝCH ZÁSTUPCOV MK SR, RESP. INÝCH KOMPETENTNÝCH SUBJEKTOV S CIEĽOM PODPORY IMPLEMENTÁCIE NÁVRHOV SEKTOROVÝCH OPATRENÍ A ICH INTEGRÁCIE DO STRATÉGIE ROZVOJA KULTÚRY A KREATÍVNEHO PRIEMYSLU SR DO ROKU 2030**
- **REVÍZIA/PRIPOMIENKOVANIE NŠZ PODĽA URČENÉHO HARMONOGRAMU**
- **DEFINOVANIE A PRIRADENIE INOVÁCIÍ K SCHVÁLENÝM NŠZ, KTORÉ NEMAJÚ PRIRADENÉ INOVÁCIE**
- **DEFINOVANIE KLÚČOVÝCH ZRUČNOSTÍ PRI VÝKONE JEDNOTLIVÝCH ZAMESTNANÍ („ROZSAH VYUŽÍVANIA OZ“)**
- **SPOLUPRÁCA NA KREOVANÍ NÁVRHOV SEKTOROVÝCH PARTNERSTIEV NA REALIZÁCIU AKTIVÍT NA PLNENIE OPATRENÍ SEKTOROVEJ STRATÉGIE**
- **PROPAGÁCIA ČINNOSTI SEKTOROVEJ RADY**



9. HARMONOGRAM ĎALŠEJ ČINNOSTI



Termín 11. rokovania

september 2022



10. ZÁVERY Z ROKOVANIA



ĎAKUJEM ZA POZORNOSŤ
A SPOLUPRÁCU

jakub.zabka@gmail.com
vojtasova@trexima.sk

